

العصر الجاهلي

- ويغطي الفترة التي سبقت ظهور الإسلام بحوالي مئة وخمسين عاماً.

- سمي بالجاهلي لما شاع فيه من الجهل، وليس الجهل الذي ضد العلم، بل الجهل الذي ضد الحلم ومعناه السفه والطيش.

- من أدباء هذا العصر في مجال الشعر شعراء المعلقات العشر، وفي مجال النثر أكتثم بن سيفي وقس بن ساعدة.

عصر صدر الإسلام

- يبدأ ببعثة الرسول صلى الله عليه وسلم، وينتهي بأخر أيام الخلفاء الراشدين سنة 40 هـ.

- من أدباء هذا العصر في مجال الشعر حسان بن ثابت وكعب بن زهير والحطيئة، وفي مجال النثر أبرز ما يميز هذا العصر خطب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله عنهم.

العصر الحديث

- بدأ في أوائل القرن الثالث عشر الهجري (1213هـ/1798م) حين اتصل الشرق بالغرب، ولا يزال مستمراً.

- ومن أدباء هذا العصر في مجال الشعر البارودي وأحمد شوقي وحافظ إبراهيم، وفي مجال النثر العقاد والمنفلوطي.

العصور الأدبية

العصر الأموي

- يمتد من قيام الدولة الأموية سنة 40 هـ إلى سقوطها سنة 132 هـ.

- من أدباء هذا العصر في مجال الشعر شعراء النقائض وفي مجال النثر زياد بن أبيه خطيباً وعبد الحميد الكاتب في مجال الكتابة.

عصر الدول المتتابعة

- بدأ قبيل سقوط بغداد، واستمر طوال حكم المماليك والأتراك العثمانيين إلى سنة 1213 هـ.

- من أدباء هذا العصر في مجال الشعر صفي الدين الحلي وابن المقرب، وفي مجال النثر ابن نباتة المصري والقلقسندي.

العصر العباسي

- بدأ بقيام الدولة العباسية سنة 132 هـ، وانتهى بسقوط بغداد سنة 656 هـ.

- من أدباء هذا العصر في مجال الشعر المتنبي وأبو تمام و أبو العتاهية والبحري وابن الرومي، وفي مجال النثر ابن المقفع والجاحظ وابن العميد وبيديع الزمان الهمداني الذين برزوا في التأليف والكتابة.

وفي ظلال العسر العباسي كان العسر